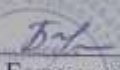



МКОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа»  
Катайский район Курганская область

Принято на ПС  
Протокол № 1 от  
«30» августа 2022 года

Утверждено  
Директор школы   
Березина О.В.  
Приказ № 284/1 от  
«30» августа 2022года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по родной литературе (русской)**  
**5-9 классы**

Составители:  
Мартюшева С.Н., учитель литературы;  
Снигирева М.О., учитель литературы;  
Морозова Н.А., учитель литературы;  
Сухарева Е.А., учитель литературы;  
Сухарева Н.С., учитель литературы;  
Ермолаева Г.Е., учитель литературы.

2022 год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с

реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»); зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

«Россия—Родина моя»;

«Русские традиции»;

«Русский характер—русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новгородные традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины ит.п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени—вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

1. воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
2. формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
3. осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
4. развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации самореализации личности в многонациональном российском государстве.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ

Учебный предмет «Родная литература (русская)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным учебным предметом с 5 по 9 классы.

Предметная область	Учебный предмет	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
«Родной язык и родная литература»	«Родная литература (русская)»	8 ч	8 ч	8 ч	8 ч	8 ч

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

#### 5 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя  
*Преданья старины глубокой*

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К.Г.Паустовский «Дремучий медведь».

*Города земли русской*

Москва в произведениях русских писателей

Стихотворения (не менее двух).

Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М.Ю.Лермонтов «Москва, Москва!...люблю тебя как сын...», Л.Н.Мартынов «Красные ворота» и др.

*Родные просторы*

*Русский лес*

Стихотворения (не менее двух).

Например: А.В.Кольцов «Лес», В.А.Рожественский «Берёза», В.А.Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

И.С.Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

*Праздники русского мира. Рождество*

Стихотворения (не менее двух).

Например: Б.Л.Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д.Берестов «Перед Рождеством» и др.

А.И.Куприн. «Бедный принц».

Н.Д.Телешов. «Ёлка Митрича».

*Тепло родного дома. Семейные ценности*

И.А.Крылов. Басня (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

И.А.Бунин. «Снежный бык».

В.И.Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский характер—русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Стихотворения (не менее двух).

Например: Ф.Н.Глинка «Аваггардная песнь», Д.В.Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

*Загадки русской души. Парадоксы русского характера*

К.Г.Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю.Я.Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

*О ваших ровесниках. Школьные контрольные*

К.И.Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А.А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

*Лишь слову жизнь дана Родной язык, родная речь*

Стихотворения (не менее двух).

Например: И. А. Бунин «Слово», В.Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

## 2 КЛАСС

Раздел 1. Россия—Родина моя

*Преданья старины глубокой Богатыри и богатырство*

Былины (одна былина по выбору).

Например: «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

Стихотворения (не менее одного).

Например: И.А.Бунин «Святогор и Илья».

М.М.Пришвин. «Певец былин».

*Города земли русской Русский Север*

С.Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

*Родные просторы Зима в русской поэзии*

Стихотворения (не менее двух).

Например: И.С.Никитин «Встреча Зимы», А.А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н.М.Рубцов «Первый снег» и др.

По мотивам русских сказок о зиме

Е.Л.Шварц. «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

*Праздники русского мира*

*Масленица*

Стихотворения (не менее двух).

Например: М.Ю.Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.Д.Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

А.П.Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

*Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю*

Стихотворения (не менее одного).

Например: В.А.Рожественский «Русская природа» и др.

К.Г.Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю.В.Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер—русская душа

Не до ордена — была бы Родина Оборона Севастополя

Стихотворения (не менее трех).

Например: А.Н.Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

*Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками*

Стихотворения (не менее одного).

Например: Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В.П.Астафьев. «Бабушка с малиной».

*О ваших ровесниках Реальность и мечты*

Р.П.Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е.С.Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

*Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке*

Стихотворения (не менее двух).

Например: К.Д.Бальмонт «Русский язык», Ю.П. Мориц «Язык обид—язык нерусский...» и др.

## 7 КЛАСС

Раздел 1. Россия—Родина моя

*Преданья старины глубокой Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А.С.Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня).

Стихотворения (не менее двух).

Например: И.З.Суриков «Я лив по леда не травушка была...», А. К.Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

*Города земли русской Сибирский край*

В.Г.Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

А.И.Солженицын. «Колокол Углича».

*Родные просторы Русское поле*

Стихотворения (не менее двух).

Например: И.С. Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле» и др.

Д.В.Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

*Праздники русского мира Пасха*

Стихотворения (не менее двух).

Например: К.Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С.Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху»,

А.А.Фет «Христос Воскресе!» (П.П.Боткину).

А.П.Чехов. «Казак».

*Тепло родного дома Русские мастера*

В.А.Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф.А.Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного).

Например: Р.И.Рождественский «О мастерах» и др.

Раздел 3.Русский характер—русская душа

*Не до ордена — была бы Родина. На Первой мировой войне*

Стихотворения (не менее двух).

Например: С.М.Городецкий «Воздушный витязь»,

Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М.М.Пришвин. «Голубая стрекоза».

*Загадки русской души Долюшка женская*

Стихотворения (не менее двух).

Например: Ф.И.Тютчев «Русской женщине»,

Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны...»,

Ю.В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

Ф.А.Абрамов. «Золотые руки».

*О ваших ровесниках Взрослые детские проблемы*

А.С.Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору).

Например: «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь».

*Лишь слову жизнь дана Такого языка на свете не бывало*

Стихотворения (не менее одного).

Например: В.С. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

8 КЛАСС

Раздел 1.Россия—Родина моя

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

Стихотворения (не менее одного).

Например: С.Н.Марков «Сусанин», О.А.Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

П.Н.Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

*Города земли русской По Золотому кольцу*

Стихотворения (не менее трёх).

Например: Ф.К.Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль»,

В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

*Родные просторы Волга—русская река*

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

Стихотворения (не менее двух).

Например: Н.А.Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»),

В.С.Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В.В.Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2.Русские традиции

*Праздники русского мира Троица*

Стихотворения (не менее двух).

Например: И.А. Бунин «Троица», С.А.Есенин «Троицныо утро, утренний канон...», Н.И. Рыленков «Возможно львы сказать без слов...» и др.

И.А.Новиков. «Троицкая кукушка».

*Тепло родного дома Родство душ*

Ф.А.Абрамов. «Валенки».

Т.В.Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3.Русский характер—русская душа

*Не до ордена—была бы Родина. Дети на войне*

Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

*Загадки русской души. Сеятель твой и хранитель*

И.С.Тургенев. «Сфинкс».

Ф.М.Достоевский. «Мужик Марей».

*О ваших ровесниках. Пора взросления*

Б.Л.Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г.Н.Щербакова. «Вами не снилось» (не менее одной главы по выбору)

*Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии*

Стихотворения (не менее одного).

Например: И.Ф.Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

9 КЛАСС

Раздел 1.Россия—Родина моя

*Преданья старины глубокой. Гроза двенадцатого года*

Русские народные песни об Отечественной войне 1812года (не менее одной).

Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

Стихотворения (не менее двух).

Например: В.А.Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С.Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И.Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской. Петербург в русской литературе

Стихотворения (не менее трёх).

Например: А.С.Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А.А.Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

Л.В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

*Родные просторы. Степь раздольная*

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

Стихотворения (не менее двух).

Например: П.А. Вяземский «Степь», И.З.Суриков «В степи» и др.

А.П.Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

*Праздники русского мира. Августовские Спасы*

Стихотворения (не менее трёх).

Например: К.Д.Бальмонт «Первый спас», Б.А.Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е.А.Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

Е.И.Носов. «Яблочный спас».

*Тепло родного дома. Родительский дом*

А.П.Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В.П.Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер—русская душа

Не до ордена—была бы Родина. Великая Отечественная война

Стихотворения (не менее двух).

Например: Н.П.Майоров «Мы», М.В.Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй, завистник!..» и др.

Ю.М.Нагибин. «Ваганов».

Е.И.Носов. «Переправа».

*Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов*

Б.К.Зайцев. «Лёгкое время».

А.Т.Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках. Прощание с детством

Ю.И.Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

Стихотворения (не менее двух).

Например: И.А.Бродский «Мой народ», С.А. Каргашин «Я— русский! Спасибо, Господи!..» и др.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### 1. гражданского воспитания:

Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### 2. патриотического воспитания:

Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### 3. духовно-нравственного воспитания:

Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### 4. эстетического воспитания:

Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### 5. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

Осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### 6. трудовое воспитание:

Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### 7. экологического воспитания:

Ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### 8. ценности научного познания:

Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

-освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

-способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

-способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

-навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

-умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

-умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

-умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

-способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

-оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

-формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

-быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

-выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

-устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

-с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты по классам

5 класс:

- выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесу;
- иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать

элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

- иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

6 класс:

- выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;
- осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;
- иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

7 класс:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

8 класс:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

9 класс:

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.



ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 5 класс

№	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности	ЭОР (электронно образовательные ресурсы)
Раздел 1.Россия-Родина моя					
1	Преданья старины глубокой	Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений). Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К.Г.Паустовский «Дремучий медведь».	Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России;	2,3,4.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/less/n/7370/main/245750/">https://resh.edu.ru/subject/less/n/7370/main/245750/</a>
2.	Родные просторы	Русский лес Стихотворения (не менее двух). Например: А.В.Кольцов «Лес», В.А.Рождественский «Берёза», В.А.Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др. И.С. Соколов-Микитов.«Русский лес».	Находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции	3,4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/less/n/7374/start/244946/">https://resh.edu.ru/subject/less/n/7374/start/244946/</a>
Раздел 2. Русские традиции					
3	Праздники русского мира Рождество Тепло родного дома Семейные ценности	Стихотворения (не менее двух). Например: Б.Л.Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д.Берестов «Перед Рождеством» и др. А.И.Куприн.«Бедный принц». Н.Д. Телешов. «Ёлка Митрича И.А.Крылов. Басни (одно произведение по выбору).Например:«Дерево»идр. И.А.Бунин. «Снежный бык». В.И.Белов. «Скворцы».	Иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;	2,3,4,5,6.	<a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/39">https://resh.edu.ru/special-course/1/39</a>
Раздел 3.Русский характер — русская душа					
4	Не до ордена — была бы Родина. Отечественная война1812года	Отечественная война1812года Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.Н.Глинка «Авангардная песнь», Д.В.Давыдов «Партизан»(отрывок) и др.	Иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;	1,2,3,	<a href="https://infourok.ru/rodnaya-literatura-russkaya-ne-do-ordena-by-la-by-rodina-5-kl-5799082.html">https://infourok.ru/rodnaya-literatura-russkaya-ne-do-ordena-by-la-by-rodina-5-kl-5799082.html</a>
5	Загадки русской души Парадоксы русского характера	К.Г.Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю.Я.Яковлев. «Сыновья Пешеходова	Иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;	1,2,3	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-5-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-5-klass-khrestomatia.html</a>
6	О ваших ровесниках Школьные контрольные	К.И.Чуковский.«Серебряный герб» (фрагмент). А.А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»	Владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующегохарактеравформатеответанавопрос, сопоставлятьпроизведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;	2,3,4,	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-5-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-5-klass-khrestomatia.html</a>
7	Лишь слову жизнь дана Родной язык, родная речь	Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Слово»,В.Г. Гордейчев «Родная речь» и др.	Под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующегохарактеравформатеответанавопрос, сопоставлятьпроизведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;	3,4,5,6,8.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-5-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-5-klass-khrestomatia.html</a>
8	Итоговый урок				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 6 класс

№	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности	ЭОР (электроннообразовательные ресурсы)
---	--------------------------	---------------------	--	--	---

I. Раздел 1.Россия—Родина моя					
1.	Преданья старины глубокой Богатыри и богатырство Города земли русской Русский Север	Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе Стихотворения (не менее одного). Например: И.А.Бунин «Святогор и Илья». М.М.Пришвин. «Певец былин». С.Г.Писахов. «Ледяная колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»). Б.В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).	-выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливая связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; -осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;	2,3,4,5.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/595576">https://urok.1sept.ru/articles/595576</a>  <a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-6-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-6-klass-khrestomatia.html</a>  <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-russkoj-na-temu-russkij-sever-arhangelsk-v-russkoj-literature-s-g-pisahov-morozhennye-pesni-iz-5328242.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-russkoj-na-temu-russkij-sever-arhangelsk-v-russkoj-literature-s-g-pisahov-morozhennye-pesni-iz-5328242.html</a>
Раздел 2.Русские традиции					
2	Праздники русского мира Масленица Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю	Стихотворения (не менее двух).Например: М.Ю.Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.Д.Дементьев «Прощёное воскресенье» и др. А.П.Чехов.«Блины». Тэффи .«Блины». Стихотворения (не менее одного). Например: В.А.Рождественский«Русская природа» и др. К.Г.Паустовский. «Заботливый цветок».	Иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;	1,2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-6-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-6-klass-khrestomatia.html</a>
III. Русский характер — русская душа					
3	Не до ордена—была бы Родина Оборона Севастополя	Стихотворения (не менее трех). Например: А.Н.Апудтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.	Иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;	2,3,5.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-6-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-6-klass-khrestomatia.html</a>
4	Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками	Стихотворения (не менее одного). Например: Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др.Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В.П.Астафьев.«Бабушка с малиной».	Владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;		
5	О ваших ровесниках Реальность и мечты	Р.П.Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»). Е.С.Велтистов.«Миллион и один день каникул»(один фрагмент по выбору).	Под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;	3,5,6,	
6	Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке	Стихотворения (не менее двух).Например: К.Д.Бальмонт «Русский язык», Ю.П.Мориц «Язык обид—язык нерусский...» и др.	Владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;	1,2,3,6.	
7	Мой выбор – книга		Владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации	6,8.	

			простейшими способами её обработки и презентации		
8	Итоговый урок	Защита проектов	Владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации простейшими способами её обработки и презентации.	1,2,3,4,5,6,7,8.	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 7 класс

№	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности	ЭОР (электроннообразовательные ресурсы)
<b>I. Раздел 1. Россия—Родина моя</b>					
1.	Преданья старины глубокой Русские народные песни	Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А.С.Пушкин.«Песни о Стеньке Разине»(песня). Стихотворения (не менее двух). Например: И.З.Суриков «Я лив поледа не травушка была...», А. К.Толстой«Моя душа летит приветом...» и др.	Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;	1,2,3,4,6.	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/avtor-tanashevich-a-a-konspekty-urokov-rodnoi-russ.html">https://multiurok.ru/index.php/files/avtor-tanashevich-a-a-konspekty-urokov-rodnoi-russ.html</a>
2.	Города земли русской Сибирский край Родные просторы Русское поле	В.Г.Распутин. «Сибирь, Сибирь...»(одна глава по выбору, например «Тобольск»). А.И.Солженицын. «Колокол Углича». Стихотворения (не менее двух). Например: И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле» и др. Д.В.Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору)	Осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;	1,2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html</a>
<b>Раздел 2. Русские традиции</b>					
3	Праздники русского мира Пасха Тепло родного дома Русские мастера	Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д.Бальмонт «Благовещенье в Москве», А.С.Хомяков «Кремлевская зауряна на Пасху», А.А.Фет «Христос Воскресе!» (П.П.Боткину). А.П.Чехов. «Казак».	Иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;	3,4,5,6.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html</a>
4	Тепло родного дома Русские мастера	В.А.Солоухин.«Камешки на ладони»(не менее двух миниатюр по выбору). Ф.А.Абрамов. «Дом»(один фрагмент по выбору). Стихотворения (не менее одного). Например: Р.И.Рождественский «О мастерах» и др.	Иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании и Пасхи и о русских умельцах и мастерах;	3,4,5,6.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html</a>
<b>Раздел 3.Русский характер—русская душа</b>					
5	Не до ордена—была бы Родина На Первой мировой войне	Стихотворения (не менее двух). Например: С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война» и др. М.М.Пришвин. «Голубая стрекоза».	Иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;	1,2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html</a>
6	Загадки русской души Долошка женская	Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю.В.Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В.М.Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др. Ф.А.Абрамов. «Золотые	Владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством	3,4,6.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-7-klass-khrestomatia.html</a>

		руки».	учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;		
7	О ваших ровесниках Взрослые детские проблемы	А.С.Игнатова.«Джинн Сева». Н. Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	О загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;	3,5,6.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-7-klass-khrestomatiia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-7-klass-khrestomatiia.html</a>
8	Лишь слову жизнь дана Такого языка на свете не бывало	Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский«В родной поэзии совсем не старOVER...»идр.	Об уникальности русского языка и родной речи;	1,2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-7-klass-khrestomatiia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-7-klass-khrestomatiia.html</a>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 8 класс

№	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности	ЭОР (электроннообразовательные ресурсы)
<b>Раздел 1. Россия—Родина моя 1</b>					
1	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин	Стихотворения (не менее одного). Например: С.Н.Марков «Сусанин», О.А.Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др. П.Н.Полевой.«Избранник Божий»(не менее двух глав по выбору).	Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;	1,2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html</a>
2	Города земли русской По Золотому кольцу	Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.К.Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.	Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;	1,2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html</a>
3	Родные просторы Волга—русская река	Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др. Стихотворения (не менее двух). Например: Н.А.Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В.С.Высоцкий «Песня о Волге» и др. В.В.Розанов.«Русский Нил» (один фрагмент по выбору).	Осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;	1,2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html</a>
<b>Раздел 2.Русские традиции</b>					
4	Праздники русского мира Троица	Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Троица», С.А.Есенин«Троицно утро, утренний канон...», Н.И. Рыленков«Возможно львы сказать без слов...» и др. И.А.Новиков.«Троицкая кукушка».	Иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;	2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html</a>
5.	Тепло родного дома Родство душ Ф.А.Абрамов. «Валенки». Т.В.Михеева. «Не предавай меня!»(две главы по выбору).	Ф.А.Абрамов.«Валенки». Т.В.Михеева. «Не предавай меня!»(две главы по выбору).	Иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;	2,3,5.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html</a>
<b>Раздел 3.Русский характер—русская душа</b>					
6.	Не до ордена—была бы Родина Дети на войне Загадки русской души Сеятель твой и хранитель	Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору). И.С.Тургенев. «Сфинкс». Ф.М.Достоевский. «Мужик Марей».	Иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;	1,2,3,4,6.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-ruskaia-literatura-8-klass-khrestomatiia.html</a>

7.	О ваших ровесниках Пора взросления	Б.Л.Васильев. «Завтра была война»(не менее одной главы по выбору). Г.Н.Щербакова.«Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)	Создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения	1,2,3,4,6.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-8-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-8-klass-khrestomatia.html</a>
8	Лишь слову жизнь дана Язык поэзии	Стихотворения (не менее одного). Например: И.Ф.Анненский «Третий мучительный сонет» и др. Дон Аминадо.«Наука»	Самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения	1,2,3,4,6.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-8-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-8-klass-khrestomatia.html</a>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 9 класс

№	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности	ЭОР (электроннообразовательные ресурсы)
Раздел 1.Россия—Родина моя					
1	Преданья старины глубокой Гроза двенадцатого года	Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...» Стихотворения (не менее двух).Например: В.А.Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И.Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др. И.И.Лажечников «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).	Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;	2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html</a>
2	Города земли русской Петербург в русской литературе	Стихотворения (не менее трёх).Например:А.С.Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Манделштам «Петербургские строфы», А.А.Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др. Л.В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).	Осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;	1,2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html</a>
3	Родные просторы Степь раздольная	Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др. Стихотворения (не менее двух). Например: П.А.Вяземский «Степь», И.З.Суриков «В степи» и др. А.П.Чехов. «Степь»(один фрагмент по выбору).	Осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловый и идейно-эстетический анализ художественного текста;	1,2,3,4.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html</a>
Раздел 2.Русские традиции					
4	Праздники русского мира Августовские Спасы	Стихотворения (не менее трёх). Например: К.Д.Бальмонт «Первый спас», Б.А.Ахмадулина «Ночь упадания яблок», Е.А.Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др. Е.И.Носов. «Яблочный спас»	Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах.	1,2,3,4,6,7.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html</a>
5	Тепло родного дома Родительский дом	А.П.Платонов.«На заре туманной юности» (две главы по выбору). В.П.Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний	Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях о родительском доме как вечной ценности;	2,3,4,6.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-russkaia-literatura-9-klass-khrestomatia.html</a>

		поклон»).			
Раздел 3.Русский характер — русская душа					
6	Не до ордена—была бы Родина Великая Отечественная война	Стихотворения (не менее двух). Например: Н.П.Майоров «Мы», М.В.Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй, завистник!..» и др. Ю.М.Нагибин. «Ваганов». Е.И.Носов «Переправа».	Осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;	1,2,3,4,5.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-rusaskaia-literatura-9-klass-khrestomatija.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-rusaskaia-literatura-9-klass-khrestomatija.html</a>
7	Загадки русской души Судьбы русских эмигрантов	Б.К.Зайцев. «Лёгкое бремя». А.Т.Аверченко.«Русское искусство».	Осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах	1,2,4,5.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-rusaskaia-literatura-9-klass-khrestomatija.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-rusaskaia-literatura-9-klass-khrestomatija.html</a>
8.	О ваших ровесниках Прощание с детством Лишь слову жизнь дана	Ю.И.Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору). Стихотворения (не менее двух). Например: И.А.Бродский «Мой народ», С.А.Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.	Осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах	1,2,4,5.	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnai-a-rusaskaia-literatura-9-klass-khrestomatija.html">https://multiurok.ru/files/rodnai-a-rusaskaia-literatura-9-klass-khrestomatija.html</a>

