

МКОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа»  
Катайский район Курганская область

Утверждено

Директор школы

  
Березина О.В.

Приказ № 190 от  
« 31 » августа 2020 года



Принято на ИМС

Протокол № 1 от

«31 » августа 2020 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по русскому языку**  
**10-11 классы**

Составитель:

Морозова Н.А., учитель русского языка

2020 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ООП СОО по предмету «Русский язык», авторской программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений Н.Г. Гольцовой,

**Целью** реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

### Место учебного предмета в учебном плане

На изучение курса русского языка выделено 68 часов, в том числе в X классе — 34 часов (1 час в неделю), XI классе — 34 часов (1 час в неделю).

### Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения русского языка на этапе среднего образования отводится 68 часов из расчета 1 час в неделю в 10 классе и 1 час в неделю в 11 классе.

### Планируемые предметные результаты освоения предмета «Русский язык»

**Личностные результаты** освоения выпускниками средней школы курса русского языка:

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отраженному в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

**Метапредметные результаты** освоения выпускниками средней школы курса русского языка:

- умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

**Предметные результаты** освоения выпускниками средней школы курса русского языка:

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов.

### Содержание учебного предмета (базовый уровень)

- Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке
- Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.
- Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.
  - Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.
  - Речь. Речевое общение
  - Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.
  - Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.
    - Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.
    - Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.
      - Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.
      - Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.
      - Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.
        - Основные изобразительно-выразительные средства языка.
        - Текст. Признаки текста.
        - Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.
        - Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
        - Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.
        - Культура речи
        - Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.
          - Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.
          - Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

### Введение

Русский язык- хранитель истории и духовной культуры народа. Язык как система. Уровни языка. Активные процессы в русском языке. Экология языка.

**Лексика. Фразеология. Лексикография** Слово и его значение. Однозначность и многозначность слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление в речи. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление в речи. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы, их употребление. Лексикография.

### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Звуки и буквы. Фонетический разбор слова. Орфоэпия.

### Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфемный разбор слова. Словообразование. Словообразовательный разбор. Формообразование.

### Морфология и орфография

Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц. Правописание согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ- ПРИ. Гласные И- Ы после приставок. Употребление Ъ и Ы. Употребление прописных букв. Правила переноса слова.

### Самостоятельные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. Правописание падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного.. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание **Н** и **НН** в суффиксах прилагательных, образованных от существительных. Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор имени числительного. Склонение имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Морфологический разбор местоимения. Правописание местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов. Причастие как форма глагола. Морфологический разбор причастия. Образование причастий. Правописание **Н** и **НН** в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие и слова категории состояния.

Наречие как часть речи. Морфологический разбор наречия. Правописание наречий. Слова категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.

**Служебные части речи**

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Морфологический разбор союза. Правописание союзов.

Частица

Частица как служебная часть речи. Морфологический разбор частицы. Правописание частиц. Частицы **НЕ** и **НИ**. Их значение и употребление. Слитное и раздельное написание **НЕ** и **НИ** с разными частями речи

Междометия как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометия.

**Синтаксис и пунктуация**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Двусоставные и односоставные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при обращениях. Вводные и вставные конструкции. Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания.

Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Речь. Речевое общение.

**. Культура речи. Стилистика**

Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи.

Функциональные стили. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь. Язык художественной литературы. Текст. Типы текста.

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ (презентация)

Михаил Васильевич Ломоносов

Александр Христофорович Востоков

Федор Иванович Буслаев

Владимир Иванович Даль

Яков Карлович Грот

Алексей Александрович Шахматов

Дмитрий Николаевич Ушаков

Виктор Владимирович Виноградов

Сергей Иванович Ожегов

**Календарно – тематическое планирование**

**10 класс**

№	Дата	Тема	Тип	Элементы содержания	УУД	Д/з
1.		Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	Комбинированный	Русский язык- хранитель истории и духовной культуры народа. Язык как система. Уровни языка. Активные процессы в русском языке. Экология языка. Однозначность и многозначность слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление в речи.	<b>Личностные результаты:</b> - бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; <b>Метапредметные результаты:</b> умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов; <b>Предметные результаты:</b> использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	Стр. 23 Упр. 18 Стр. 41 упр. 36
2		Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка	Комбинированный	Происхождение лексики современного русского языка. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление в речи. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка.	<b>Личностные результаты:</b> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур; <b>Метапредметные результаты:</b> - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты:</b> - соблюдать культуру публичной речи; – оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	Стр.48 упр.50
3		Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа	Комбинированный	Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы, их употребление. Лексикография.	<b>Личностные результаты:</b> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур; <b>Метапредметные результаты:</b> - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты:</b> - соблюдать культуру публичной речи; – оценивать собственную и чужую речь с позиции	Стр. 71 – 74 «Готовимся к ЕГЭ»

					соответствия языковым нормам; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	
4		Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	Комбинированный	Фонетика. Звуки и буквы. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	<b>Личностные результаты:</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты:</b> владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты:</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Ст. 81 упр.78
5		Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	Комбинированный	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Фонетический разбор слова.	<b>Личностные результаты:</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты:</b> владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты:</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр. 80, упр. 77
6		Активные процессы в русском языке на современном этапе	Комбинированный	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Орфоэпия.	<b>Личностные результаты:</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты:</b> владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты:</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр. 84-85 упр.81. стр. 85 – 86 «Готовимся к ЕГЭ»
7		Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.	Комбинированный	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Состав слова. Морфемный разбор слова.	<b>Личностные результаты:</b> - бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; <b>Метапредметные результаты:</b> - свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой	Стр. 96 упр. 97. Стр.97-98 «Готовимся к ЕГЭ»

					практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	
8		Историческое развитие русского языка	Комбинированный	Историческое развитие русского языка Словообразование. Словообразовательный разбор	<b>Личностные результаты</b> - бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; <b>Метапредметные результаты</b> - свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр. 104 упр.109
9		Речь. Речевое общение	Комбинированный	Речь. Речевое общение. Формообразование.	<b>Личностные результаты</b> - бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; <b>Метапредметные результаты</b> - свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр. 108-110 «Готовимся к ЕГЭ»
10		Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.	Комбинированный	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова.	<b>Личностные результаты</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Стр. 117 упр.124, стр. 124 упр. 132
11		Речевое общение и его основные элементы	Комбинированный	Речевое общение и его основные элементы. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц,	<b>Личностные результаты</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты</b> владение навыками познавательной, учебно-	Стр. 128 упр.136, Стр.131 упр.140 устно

				<p>Правописание согласных.</p>	<p>исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p><b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	
12		<p>Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</p>	Комбинированный	<p>Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках.</p>	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p><b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 148 упр.161
13		<p>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.</p>	Комбинированный	<p>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Приставки ПРЕ- ПРИ. Гласные И- Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слова.</p>	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p><b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр.160-162 «Готовимся к ЕГЭ»
14		<p>Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.</p>	Комбинированный	<p>Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени</p>	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа,</p>	Стр.171 упр. 176

				существительного.	<p>синтеза, сравнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</li> </ul>	
15		Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения	Комбинированный	<p>Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Правописание падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных.</p>	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</li> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</li> </ul>	<p>Стр. 184 упр. 198.</p> <p>Стр. 193-195 «Готовимся к ЕГЭ»</p>
16		Урок контроля	Урок контроля		<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</li> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения,</li> </ul>	«Готовимся к ЕГЭ»

					<p>позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	
17		Урок контроля	Урок контроля		<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	
18		Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка	Комбинированный	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор имени числительного.	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p>	Стр. 225 упр.238

					– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	
19		Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка	Комбинированный	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Склонение имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи.	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 234-235 «Готовимся к ЕГЭ»
20		Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения	Комбинированный	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения. Местоимение как часть речи. Морфологический разбор местоимения.	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного</p>	Стр. 241 упр.259

21		Задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного и научного языка	Комбинированный	Задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного и научного языка. Правописание местоимений.	<p>языка</p> <p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 244-245 «Готовимся к ЕГЭ»
22		Задачи речи для публицистического стиля.	Комбинированный	Задачи речи для публицистического стиля. Глагол как часть речи. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 263 – 265 «Готовимся к ЕГЭ»
23		Задачи речи для официально-делового стиля.	Комбинированный	Задачи речи для официально-делового стиля. Причастие как форма глагола	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p>	Стр. 269 упр. 291

				<p>Морфологический разбор причастия. Образование причастий.</p>	<p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</li> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b> – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</li> </ul>	
24		<p>Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.)</p>	Комбинированный	<p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.). Правописание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.</p>	<p><b>Личностные результаты</b> – потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</li> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b> – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</li> </ul>	<p>Стр. 278-279 «Готовимся к ЕГЭ»</p>
25		<p>Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.)</p>	Комбинированный	<p>Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.). Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий.</p>	<p><b>Личностные результаты</b> – потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной, учебно-</li> </ul>	<p>Стр. 285 упр. 307 устно. Стр. 286 – 287 «Готовимся к ЕГЭ»</p>

				Морфологический разбор деепричастия.	исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты</b> – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	
26		Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стиля	Комбинированный	Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стиля. Наречие как часть речи. Морфологический разбор наречия. Правописание наречий.	<b>Личностные результаты</b> – потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей. <b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты</b> – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Стр. 297-298 «Готовимся к ЕГЭ»
27		Разговорная речь (рассказ, беседа, спор, дискуссия).	Комбинированный	Разговорная речь (рассказ, беседа, спор, дискуссия). Слова категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.	<b>Личностные результаты</b> – потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей. <b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;	Стр.302-303 «Готовимся к ЕГЭ»

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</li> </ul>	
28		Основные виды сочинений	Комбинированный	<p>Основные виды сочинений. Предлог как служебная часть речи. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.</p>	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</li> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</li> </ul>	Стр. 310 – 311 «Готовимся к ЕГЭ»
29		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов	Комбинированный	<p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Морфологический разбор союза. Правописание союзов.</p>	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</li> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul>	Стр. 217-319 «Готовимся к ЕГЭ»

					<p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	
30		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных стилей	Комбинированный	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Частица как служебная часть речи. Морфологический разбор частицы.	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 321 упр. 342
31		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных жанров	Комбинированный	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Правописание частиц. Частицы <b>НЕ</b> и <b>НИ</b> . Их значение и употребление.	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные</p>	Стр. 333-335 «Готовимся к ЕГЭ»

					орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	
32		Написание сочинения	Урок развития речи		<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Готовимся к ЕГЭ
33-34		Урок контроля	Урок контроля	Использование материала учебника стр. 339 – 356.	<p><b>Личностные результаты</b>- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;</p> <p>- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;</p> <p><b>Метапредметные результаты</b>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p>- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;</p> <p><b>Предметные результаты</b></p> <p>– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</p> <p>- соблюдать культуру публичной речи;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	

11 класс

№	Дата	Тема	Тип	Элементы содержания	УУД	Д/з
1.		Литературный язык и язык художественной литературы.	Комбинированный	Литературный язык и язык художественной литературы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	<b>Личностные результаты:</b> - бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; <b>Метапредметные результаты:</b> умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов; <b>Предметные результаты:</b> использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	Стр. 15-16 Готовимся к ЕГЭ
2		Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка	Комбинированный	Предложение Понятие о предложении. Классификация предложений. Простое предложение	<b>Личностные результаты:</b> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур; <b>Метапредметные результаты:</b> - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты:</b> - соблюдать культуру публичной речи; – оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	Стр.35 упр.28
3		Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.	Комбинированный	Простое предложение Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Двусоставные и односоставные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и	<b>Личностные результаты:</b> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур; <b>Метапредметные результаты:</b> - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты:</b> - соблюдать культуру публичной речи; – оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;	Стр. 40-42 «Готовимся к ЕГЭ»

				неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	
4		Основные признаки художественной речи	Комбинированный	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах.	<b>Личностные результаты:</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты:</b> владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты:</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр. 65-66 готовимся к ЕГЭ
5		Основные признаки художественной речи	Комбинированный	Основные признаки художественной речи. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при обращениях. Вводные и вставные конструкции. Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.	<b>Личностные результаты:</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты:</b> владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты:</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр. 83-84, готовимся к ЕГЭ
6		Основные изобразительно-выразительные средства языка	Комбинированный	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический	<b>Личностные результаты:</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты:</b> владение логическими операциями анализа, синтеза,	Стр. 101-102 Готовимся к ЕГЭ, стр. 128-130, готовимся к ЕГЭ

				разбор сложносочиненного предложения.	сравнения; <b>Предметные результаты:</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	
7		Основные изобразительно-выразительные средства языка	Комбинированный	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	<b>Личностные результаты-</b> бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; <b>Метапредметные результаты-</b> свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр. 143-146 Готовимся к ЕГЭ
8		Текст.	Комбинированный	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.	<b>Личностные результаты-</b> бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; <b>Метапредметные результаты-</b> свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр. 156-158 готовимся к ЕГЭ
9		Признаки текста	Комбинированный	Предложения с чужой речью Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания.	<b>Личностные результаты-</b> бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; <b>Метапредметные результаты-</b> свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр. 167-170 «Готовимся к ЕГЭ»
10		Виды чтения. Использование	Комбинированный	Употребление знаков	<b>Личностные результаты-</b> потребность	Стр. 185-188

		различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста		препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Речь. Речевое общение.	саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	готовимся к ЕГЭ
11		Информационная переработка текста. Виды преобразования текста	Комбинированный	Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Речь. Речевое общение.	<b>Личностные результаты</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Стр. 189-191 готовимся к ЕГЭ, стр.195-196, готовимся к ЕГЭ
12		Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Комбинированный	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Речь. Речевое общение.	<b>Личностные результаты</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Стр. 211-213 готовимся к ЕГЭ
13		Анализ текста	Комбинированный	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Речь. Речевое общение.	<b>Личностные результаты</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; <b>Метапредметные результаты</b> владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;	Стр.224, упр. 159

					использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; <b>Предметные результаты</b> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	
14		Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	Комбинированный	Функциональные стили. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь. Язык художественной литературы. Текст. Типы текста	<b>Личностные результаты</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей. <b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты</b> - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	Стр.245, упр. 173
15		Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	Комбинированный	Функциональные стили. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь. Язык художественной литературы. Текст. Типы текста	<b>Личностные результаты</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей. <b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты</b> - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;	Стр. 253 упр. 181.

					– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	
16		Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	Урок контроля	Функциональные стили. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь. Язык художественной литературы. Текст. Типы текста	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 226, упр. 161
17		Урок контроля	Урок контроля		<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного</p>	Вопросы стр. 263-264

18		Урок контроля	Урок контроля		<p>языка</p> <p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Вопросы стр. 263-264
19		Культура речи как раздел лингвистики	Комбинированный	<p>Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи.</p>	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 258-261 , конспект
20		Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и	Комбинированный	<p>Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое</p>	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p>	Стр. 262-263 помогайка «Умение

		этический.		общение. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи.	- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей. <b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты</b> – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	говорить публично»
21		Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	Комбинированный	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи.	<b>Личностные результаты</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей. <b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты</b> – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Стр. 274-276, упр.194
22		Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи	Комбинированный	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность русской речи. Типы норм	<b>Личностные результаты</b> - потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей. <b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-	Стр. 258 – 263, упр.185

				литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи.	исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты</b> – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	
23		Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.	Комбинированный	Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи.	<b>Личностные результаты</b> – потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей. <b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта. <b>Предметные результаты</b> – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Вопросы и задания стр. 263-364
24		Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма	Комбинированный	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи.	<b>Личностные результаты</b> – потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей. <b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;	Стр. 250, упр. 175

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</li> </ul>	
25		Культура публичной речи	Комбинированный	<p>Культура публичной речи. Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</li> <li>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</li> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</li> </ul>	Стр. 252 упр. 179
26		Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала	Комбинированный	<p>Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</li> <li>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</li> <li>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</li> <li>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</li> </ul>	Стр. 253, упр. 181

					<p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	
27		Композиция публичного выступления	Комбинированный	Композиция публичного выступления. Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи. Культура хорошей речи	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр.256-257, упр. 184
28		Из истории русского языкознания. М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков	Урок-презентация	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные</p>	Стр. 352-356

					орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	
29		Из истории русского языкознания. Ф.И.Буслаев, В.И. Даль, Я.К. Грот	Урок-презентация	<p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления</p>	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 356-362
30		Из истории русского языкознания. А.А. Шахматов, Д.Н. Ушаков	Урок-презентация	<p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления</p>	<p><b>Личностные результаты</b>– потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;</p> <p>- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;</p> <p>- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;</p> <p>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 363-366

31		Из истории русского языкознания. В.В. Виноградов, С.И. Ожегов	Урок-презентация	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления	<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	Стр. 367-370
32		Написание сочинения-отзыва	Урок развития речи		<p><b>Личностные результаты</b>- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; - нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Метапредметные результаты</b> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; - умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; - умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p><b>Предметные результаты</b>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	
33-34		<b>Урок контроля</b>	Урок контроля	Использование материала учебника стр. 371 – 376, 338	<p><b>Личностные результаты</b>- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности; - готовность и способность вести диалог с</p>	Использовать материалы учебника с.338-351. готовимся

					<p>другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;</p> <p><b>Метапредметные результаты</b>- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.</p> <p>- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;</p> <p><b>Предметные результаты</b></p> <p>– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</p> <p>- соблюдать культуру публичной речи;</p> <p>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка</p>	к ЕГЭ
--	--	--	--	--	--	-------

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. - М.: Русское слово, 2018.
2. Гольцова Н.Г. Программа курса «Русский язык. 10-11 классы». М., 2015
3. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. М., 2015
4. Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. М., 2015
5. Русский язык. Самостоятельная подготовка к ЕГЭ. Высший балл. Егорова Г.Т., Серебрякова О.А. М.: «Экзамен», 2017.-352 с.
6. Я сдам ЕГЭ! Русский язык. Модульный курс. Практика и диагностика. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Под ред. И.П.Цыбулько. М.: «Просвещение», 2017.-320 с.
7. ЕГЭ -2017. Русский язык. 50 вариантов типовых текстовых заданий. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Львов В.В., М.: Издательство «Экзамен», 2017.-448 с.
8. Егорова Е.Г. ЕГЭ: 1000 заданий с ответами. Все задания части 1. - М.: Издательство «Экзамен», 2017.-415 с.
9. Драбкина С.В. ЕГЭ. Русский язык. Комплекс мероприятий для подготовки учащихся. Учебное пособие.- М.: Интеллект-Центр, 2017.-320 с.

Цифровые образовательные ресурсы:

<http://fcior.edu.ru/>

<http://www.eorhelp.ru/>

<http://window.edu.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

## Приложение № 2

### Фонд оценочных средств.

#### 10 класс

Вводный диктант.

#### УТРО В ТАЙГЕ

Тайга дышала, просыпалась, росла.

Сердце мое трепыхнулось и замерло от радости: на каждом листке, на каждой хвоинке, травке, в венцах соцветий и на живых стволах деревьев — повсюду мерцали, светясь и играя, капли росы.

И каждая роняла крошечную блестку света, но, слившись вместе, эти блестки заливали сиянием торжествующей жизни все вокруг.

Еще ни единый луч солнца не прошел острой иглой овчину тайги, но по небу во всю ширь расплылась размоина, и белесая глубь небес все таяла, таяла, обнажая блеклую, прозрачно-льдистую голубизну, в которой все ошутимей глазу виднелась несмелая, силы пока не набравшая теплота.

Живым духом пополнились леса, кусты, травы, листья. Снова защелкали о стволы деревьев и о камни железнолобые жуки и божьи коровки; бурундук умылся лапками на коряге и беззаботно удрал куда-то; костер наш, едва тлевший, воспрянул, щелкнул раз-другой, разбрасывая угли, и сам собой занялся огнем.

Солнце во всем сиянии поднялось над лесом, пробив его из края в край пучками ломких спиц, раскрошившихся в быстро текущих водах речонки. (160 слов.)

Контрольный диктант « Русская орфография»

Я люблю и всегда любил осень за ее золотые и багряные одежды, за прозрачный воздух, в котором все краски и очертания зримо четко, за торжественную тишину завершенности, в которой каждый звук, даже приходящий издалека, кажется близким и говорящим, в своей явственной отдельности, с неким внутренним красноречием, какое лишь редко бывает в многочисленных и взаимоперебивающихся звуках торопящейся весны и опьяненно сторающего лета. Весна — влюбленность, лето — раденье любви, осень — целомудренно-храмовая тишина обручения и венчания. Весна — белое железо, разрезающее землю, лето — зреющие колосья, торжествующие цветы, горенье зарниц, сверкание кос и серпов, осень — радость собранной жатвы, румяные яблоки, долгие красные сумерки, успокоительный огляд на только что минувшее, лишь вчера отшумевшее, — предощущение зимы, с ее полной замкнутостью в доме, с ее черными-черными ночами, с таким звездным ее небом, что душе понятна связь нашей малой жизни с бесконечностью и с теми пробегами времени, в которых целая человеческая жизнь — один час. Я люблю еще осень по ее таинственному околдовывающему действию на меня как на поэта. (158 слов.)

Итоговый контрольный диктант

#### СТАРЫЙ МУЗЫКАНТ

Старый скрипач любил играть у подножия памятника Пушкину, что стоит в начале Тверского бульвара. Поднявшись по ступенькам к самому пьедесталу, музыкант трогал смычком струны на скрипке. У памятника сейчас же собирались дети, прохожие, и все они умолкали в ожидании музыки, потому что она утешает людей, обещает им счастье и славную жизнь. Футляр скрипки музыкант клал на землю. Он был закрыт, и в нем лежал кусок черного хлеба и яблоко, чтобы можно было поесть, когда захочется.

Обыкновенно старик выходил играть под вечер: для его музыки нужно было, чтобы в мире стало тише. Старик страдал от мысли, что он не приносит людям никакого добра, и поэтому добровольно ходил играть на бульвар. Звуки скрипки раздавались в воздухе и доходили до глубины человеческих сердец, трогая их нежной и мужественной силой. Некоторые слушатели вынимали деньги, чтобы отдать их старику, но не знали, куда их положить: футляр скрипки был закрыт, а сам музыкант находился высоко на подножье памятника, почти рядом с Пушкиным. (162 слова.)

**Вводный контрольный диктант.**

Нет конца миру...

Теперь конец сентября, но ветлы ещё не пожелтели. Зато из-за домов, с задворков, проглядывают верхушки жёлтых и багрово-красных деревьев.

Травка, которой заросло всё село, тоже, как и ветлы, была бы совершенно зелёная, если бы старые липы, растущие в ограде, не начали ронять пожелтевшей листвы. А так как вчера был сильный ветер, листьев хватило на то, чтобы запорошить всё село, и теперь уже сквозь опавшие листья проглядывает зелень травы. Среди жёлто-зелёного ярко поблескивает неширокая проезжая дорога.

В небе какое-то странное сочетание наивной голубизны и тёмных, аспидных туч. Временами проглядывает ясное солнце, и тогда ещё чернее делаются тучи, еще голубее чистые участки неба, ещё желтее листва, ещё зеленее трава. А вдали проглядывает сквозь полуопавшие липы старенькая колокольня.

Если с этой колокольни, забравшись по полуистлевшим балкам и лестницам, поглядеть теперь во все стороны белого света, то сразу расширится кругозор. Мы охватим взглядом весь холм, на котором стоит село, увидим, может быть, речку, обвивающую подножие холма, деревни, стоящие по реке, лес, подковой охвативший весь пейзаж.

Воображение может поднять нас повыше колокольни, тогда вновь раздадутся горизонты, и село, которое только что было вокруг нас, покажется как бы состоящим из игрушечных домиков, слившихся в небольшую стайку посреди земли, имеющей заметную планетарную кривизну.

Мы увидим, что земля оплетена множеством тропинок и дорог. Те, что поярче, пожирнее, уведут к городам, которые теперь можно увидеть с нашей высоты. (По В. Солоухину.)

**1. Контрольный диктант «Простое осложнённое предложение»**

Олеся

Весна наступила в этом году ранняя, дружная и - как всегда на Полесье – неожиданная... Воробьи, стаями обсыпавшие придорожные ветлы, кричали так громко и возбужденно, что ничего нельзя было расслышать за их криком. Везде чувствовалась радостная, торопливая тревога жизни...

В эти весенние дни образ Олеси не выходил из моей головы. Мне нравилось, оставшись одному, лечь, зажмурить глаза... и беспрестанно вызывать в своём воображении её то суровое, то лукавое, то сияющее нежной улыбкой лицо, её молодое тело, выросшее в приволье старого бора так же стройно и так же могуче, как растут молодые ёлочки, её свежий голос, с неожиданными низкими бархатными нотками. «Во всех её движениях, в её словах, - думал я, - есть что-то благородное, какая-то врожденная изящная умеренность...»

Не одна красота Олеси меня в ней очаровывала, но также и её цельная, самобытная, свободная натура, её ум, одновременно ясный и окутанный непоколебимым наследственным суеверием, детский, невинный, но и не лишенный лукавого кокетства красивой женщины.

Каждый раз, когда я приходил, Олеся встречала меня с своим привычным сдержанным достоинством. Но всегда, по первому невольному движению, которое она делала, *увидев меня*, я замечал, что она радуется моему приходу... Мы всё сильнее и крепче привязывались друг к другу.

Иногда я возмущался против собственного бессилия и против привычки, тянувшей меня каждый день к Олесе. Я и сам не подозревал, какими тонкими, крепкими, незримыми нитями было привязано моё сердце к этой очаровательной, непонятной для меня девушке. Я ещё не думал о любви, но уже переживал тревожный, предшествующий любви период, полный смутных, томительно грустных ощущений. (По А.И. Куприну)

2. Определите стиль текста тип(-ы) речи. /художественный повествование, описание/

3. Укажите способ связи слов в словосочетании *беспрестанно вызывать* (абзац 2) /примыкание/

4. Выпишите из текста определение, выраженное причастным оборотом, которое используется рассказчиком при описании лица Олеси. /сияющее нежной улыбкой/

5. Из абзаца 4 выпишите обособленное обстоятельство (деепричастный оборот). /увидев меня/

6. Какие изобразительно-выразительные средства языка использованы А.Куприным в абзаце 2 при описании образа девушки? Приведите примеры. /эпитеты, сравнение/

**Контрольное тестирование.**



