

МКОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа»
Катайский район Курганская область

Утверждено

Директор школы

Березина О.В.

Приказ № 273 от

« 31 » августа 2019 года



Принято на ИМС

Протокол № 1 от

« 30 » августа 2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родному языку (русскому)
1-4 классы

Составители:

Волосникова Ю.Н., учитель начальных классов,
Грехова Л.В., учитель начальных классов,
Мешалкина Е.А., учитель начальных классов,
Степанова Л.Н., учитель начальных классов,
Волосникова Л.А., учитель начальных классов,
Ефимовских И.Н., учитель начальных классов.
Никифорова К.Н., учитель начальных классов.

2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» начального общего образования составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);

- Федерального закона от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, внесёнными Федеральным законом от 3 августа 2018 года № 317-ФЗ):
Федеральный закон от 1 июня 2005 года N 53-ФЗ «О государственном языке РФ».
- Приказы Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. №1089 и от 9 марта 2004 г. №1312
- Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1576 (п.п. 12.1., 12.2; п. 19.3).
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».
- Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».
- Письмо Минобрнауки России от 6 декабря 2017 года N 08-2595 Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе Российской Федерации

-Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Ильинская СОШ»

-Линия УМК «Школа России», учебник «Русский язык», Канакина В.П., Горецкий В.Г. в 2 частях 1-4 классы, -М, : «Просвещение»

-Линия УМК «Гармония», учебник «Русский язык», Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. 1-4 классы, - Смоленск: «Ассоциация XXI век»,

Общая характеристика учебного предмета

Программа «Родной язык (русский)» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;

- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения;

- об основных нормах русского литературного языка;
- о национальной специфике русского языка, о русском речевом этикете;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

- Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность**, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

- Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная со 2 -го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля обучающихся.

- Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию обучающихся реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им

Описание места учебного предмета «Русский язык (родной)» в учебном плане

Программа по русскому языку (родному) составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Описание учебного предмета в учебном плане.

Предметная область	Учебный предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
«Родной язык и литературное чтение на родном языке».	Русский язык (родной)	8 ч	8 ч	8ч	8 ч

Основные типы учебных занятий: урок- с изучением нового материала и закреплением знаний и способов действий. Основным типом урока консультации является комбинированный и открытия нового знания

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Русский язык (родной)»

Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык (родной)»:

- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.);
- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов;
- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо - невежливо - грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык (родной)»:

- соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- реализовывать простое высказывание на заданную тему;
- ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса;
- формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- реализовывать устные и письменные высказывания - описание хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса;
- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;
- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио-, видео -) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.
- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;

- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей - делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

Предметные результаты освоения курса «Родной (русский) язык»

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формирование первоначальных научных знаний о родном языке, как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях функционирования, освоение основных единиц грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

К концу обучения обучающийся научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзачным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- давать оценку невежливому речевому поведению;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзачные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что-где-когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

1 класс

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.

Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего людиобщаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Видьобщения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.

Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста.

Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс

Общение. Что такое успешное общение. Речевая деятельность.

Устное изложение. Работа с картиной.

Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.

Типы текстов. Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части.

Описание и повествование. Научный и художественный текст. Письменное изложение.

3 класс

Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Учимся писать сочинение по наблюдениям.

4 класс

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Что такое монолог и Диалог. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Письменная речь. Редактирование текста. Текст. Знакомимся с текстом-рассуждением. Несколько доказательств в рассуждении

Текст. Работа с текстом описания и повествования. Смысловая цельность и связность текста. Письменное изложение текста. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение.

Календарно – тематическое планирование.

1 класс

№	Тема урока	Кол. часов	Из них развитие речи
1	Алфавит. Использование алфавита.	1	
2-3	Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Видьобщения.	2	
4	Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего.	1	
5	Азбука вежливости, речевой этикет.	1	
6	Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство	1	
7	Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Абзацы.	1	1
8	Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	1	

2 класс

№	Тема урока	К-во час.	Из них развитие речи
1	Общение. Речевая деятельность	1	
2	Устное изложение. Работа с картиной.	1	
3	Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	1	
4	Текст. Типы текстов.	1	
5	Главное переживание текста. Деление текста на части.	1	
6	Описание и повествование.	1	
7	Научный и художественный текст.	1	
8	Письменное изложение.	1	1

3 класс

№	Тема урока	К-во час.	Из них развитие речи
1	Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения.	1	
2	Как правильно написать письмо.	1	
3	Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.	1	
4	Работа с картинкой, письменное сочинение.	1	

5	Учимся писать сочинение- наблюдение	1	
6	Текст, его тема и основная мысль.	1	
7	Текст-описание и текст-повествование. Научный текст.	1	
8	Учимся писать сочинение по наблюдениям.	1	1

4 класс

№ п/п	Тема урока	К-во час.	Из них развитие речи
1	Общение. Монолог идиалог.	1	
2	Речевой этикет. Речевые привычки. Способывыражения вежливой оценки, утешения	1	
3	Письменная речь.	1	
4	Редактирование текста	1	
5	Текст. Текст – рассуждение.	1	
6	Текст. Работа с текстом описания и повествования	1	
7	Смысловая цельность и связность текста. Письменное изложение текста	1	1
8	Смысловая цельность и связность текста.	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- **УМК** под ред. Вербицкой Л.А. «Русский родной язык» для 1-4 классов; Авторский коллектив: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И., Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г.

Календарно – тематическое планирование

1 класс

№	тема	Тип урока	Элемент содержания	Планируемые результаты (УУД)			Д/з	дата
				Предметные	Метапредметные	Личностные		
1	Алфавит: Использование алфавита	Комбинированный	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Расположение слов в алфавитном порядке.	–воспитание ценностного отношения к родному языку	- реализовывать простое высказывание на заданную тему - ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, - отвечать на простые вопросы учителя	- стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности		
2-3	Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Виды общения.	комбинированный	Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи	–воспитание ценностного отношения к родному языку - овладение учебными действиями с языковыми единицами, - умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	Реализовывать простое высказывание на заданную тему; - учиться договариваться о распределении ролей в игре, работе.	- осознавать роль речи в жизни людей; Анализировать тактичность речевого общения		
4	Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего.	Урок открытия нового знания	Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего.	- овладение учебными действиями с языковыми единицами, - умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	- соблюдать правила вежливого общения; - учиться договариваться в процессе совместной деятельности	- объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении; - осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека		
5	Азбука вежливости, речевой этикет	Урок открытия нового знания	Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения	Обогащение активного и потенциального словарного запаса; - развитие культуры	- реализовывать простое высказывание на заданную тему; - соблюдать правила	- осознавать свои речевые роли в данной ситуации; - анализировать тактичность речевого поведения в семье.		

			(этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения	владения родным языком	вежливого общения.			
6	Текст. Работа с текстом описания и повествования	Урок открытия нового знания	Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.	- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса; - оценивать результаты выполненного задания:	- осознавать роль речи в жизни людей; - Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию;		
7	Текст: тема, основная мысль, заголовок, ключевые слова, абзацы.	Урок развития речи	Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.	- наблюдать над связью предложений в тексте, соотносить содержание текста и рисунком к нему, учить выбирать из ряда заголовков наиболее подходящий к данному тексту, составлять текст из деформированных предложений;	- оценивать результаты выполненного задания; - Оценивать результаты своей деятельности. Обращаться за помощь к учителю; - пользоваться приемами чтения текста, ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова.	Проявлять познавательный интерес к новому учебному - осознавать важность соблюдения правил речевого этикета.		
8	Разнообразие текстов: скороговорки, считалки, загадки.	Урок открытия нового знания	Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно – языковое поле своего народа.	- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения эффективности	- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом. - Проявлять познавательный интерес к новому учебному		

2 класс

№	тема	Тип урока	Элемент содержания	УУД			д/з	дата
				предметные	метапредметные	личностные		
1	Общение. Речевая деятельность	Комбинированный	Смысловая цельность и связность текста. Речевая деятельность. Что такое успешное общение.	- воспитание ценностного отношения к родному языку как	- пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок),	- осознавать роль речи в жизни людей; -оценивать некоторые высказывания людей с		

				<p>хранителю культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование научных знаний о родном языке; - формирование позитивного отношения правильной устной и письменной речи; 	<p>ключевые слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач взаимодействия. 	<p>точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации.</p>		
2	Устное изложение. Работа с картиной.	Комбинированный	Устное изложение. Работа с картиной.	<ul style="list-style-type: none"> - формирование первоначальных умений ориентироваться в целях и задачах урока; - воспитание ценностного отношения к родному языку 	<ul style="list-style-type: none"> - реализовывать простое высказывание на заданную тему; - делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса; - пользоваться приемами устного выступления; - оценивать выполнение своей работы и работы всех 	<p>Осознавать свою ответственность за произнесенное слово;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать свои и чужие высказывания. 		
3	Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся	Комбинированный	Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов близких и противоположных по значению в речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать результаты выполненного задания; - поиск информации о слове в словарях учебника, анализировать ее содержание 	<ul style="list-style-type: none"> - Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов 		
4	Текст. Типы текстов.	Урок открытия нового знания	Типы текстов. Что такое текст. Тема и основная мысль текста.	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать над связью предложений в тексте, соотносить содержание текста и рисунком к нему; - выбирать из ряда заголовков наиболее подходящий к данному тексту, составлять текст из деформированных предложений; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать результаты выполненного задания: - сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи. Оценивать результаты своей деятельности. Обращаться за помощью к учителю. 	<p>Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе</p>		
5	Главное переживание	Комбинированный	Типы текстов. Что такое текст.	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение 	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать свои и чужие 		

	текста. Деление текста на части.		Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части	потенциального и активного словарного запаса, Развитие культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	тему урока после предварительного обсуждения; - определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех.	высказывания; - проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию;		
6	Описание повествование и	Комбинированный	Типы текстов. Текст описание и повествование.	- обогащение потенциального и активного словарного запаса, Развитие культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; - редактировать текст с недочетами	- реализовывать устные и письменные рассуждения как определённой структуры, определять цель работы; - слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы;	Осознавать важность соблюдения правил речевого общения - проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию;		
7	Научный и художественный текст.	Комбинированный	Типы текстов. Научный и художественный текст	- обогащение потенциального и активного словарного запаса, Развитие культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; - редактировать текст с недочетами; - различать описание разных стилей.	реализовывать устные и письменные рассуждения как определённой структуры, определять цель работы;	Осознавать важность соблюдения правил речевого общения - проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию;		
8	Письменное изложение	Урок развития речи	Типы текстов. Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Письменное изложение.	- осознанно строить речевое высказывание(устное и письменное);	реализовывать устные и письменные рассуждения как определённой структуры, определять цель	Осознавать важность соблюдения правил речевого общения - проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию		

					работы;			
--	--	--	--	--	---------	--	--	--

3 класс

№	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты (ууд)			д/з	дата
				предметные	метапредметные	личностные		
1	Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения.	Комбинированный	Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи.	- Научатся анализировать речь людей, наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать ее на предмет вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику, грамотности и выразительности	- определять цель учебной деятельности, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. -осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме	- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, языкам, ценностям народов России и народов мира		
2	Как правильно писать письмо.	Урок открытия нового знания	Как правильно написать письмо. Учимся писать сочинение.	- формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;	- ориентироваться в своей системе знаний; - реализовывать свои устные и письменные рассуждения в зависимости от постановки задания	- Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. - осознавать роль речи в жизни людей.		
3	Учимся слушать других и стараемся, чтобы слушали нас.	Комбинированный	Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас	- анализировать речь людей, наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать ее на предмет вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику, грамотности и выразительности	- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - доносить свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, языкам, ценностям народов России и народов мира		
4	Работа с картинкой, письменное сочинение.	Комбинированный	. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение	- определять тему и главную мысль текста, соотносить тексты и заголовки, составлять текст в соответствии с заданием	- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - осознанно и	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, языкам, ценностям народов России и народов мира		

					произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме			
5	Учимся писать – сочинение – наблюдение	Урок развития речи	. Учимся писать сочинение по наблюдениям. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте.	- определять тему и главную мысль текста, соотносить тексты и заголовки, составлять текст в соответствии с заданием	- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, языкам, ценностям народов России и народов мира		
6	Текст. Тема текста и основная мысль.	Урок методологической направленности	Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте.	Научатся определять текст по его признакам, перечислять и различать в тексте его части, различать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. - осознавать роль речи в жизни людей.		
7	Текст описание, повествование научный текст	Комбинированный урок	Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование, научный текст.	- Осваивать базовые предметные понятия: - различать тексты по основным признакам(типам)	- составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста - представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме.	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. - осознавать роль речи в жизни людей.		
8.	Учимся писать по наблюдениям.	Урок развития речи	Последовательность предложений в тексте. План текста. Учимся писать сочинение по наблюдениям.	Использовать вопросы для составления текста, высказывать свои впечатления	- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; - уметь использовать речь для регуляции своего действия	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. - осознавать роль речи в жизни людей.		

№	Тема урока	Тип урока	Элемент содержания	Планируемые результаты (УУД)			д/з	дата
				предметные	метапредметные	личностные		
1	Общение. Монолог и диалог	Комбинированный урок	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Что такое монолог и диалог.	использовать в речи диалог и монолог; как оформляются предложения в диалогической речи	- использовать в речи диалог и монолог; как оформляются предложения в диалогической речи	-Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику		
2	Речевой этикет Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	Урок применения предметных ЗУН	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;	- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; - реализовывать простое высказывание на заданную тему:	- определять степень вежливости при общении людей; -Соблюдать в речи правила речевого этикета		
3	Письменная речь.	Комбинированный урок	. Письменная речь. Особенности и своеобразие.	- воспитание ценностного отношения к родному языку, как хранителю культуры	- пользоваться приемами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;	определять степень вежливости при общении людей; - Соблюдать в речи правила речевого этикета		
4	Редактирование текста.	Комбинированный урок	Письменная речь. Редактирование текста. Текст.	Составлять предложения в соответствии с поставленной задачей и оценивать правильность выполнения задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений.	- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; - выбирать наиболее эффективные способы решения задачи. - регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, самостоятельной деятельности		
5	Текст. Текст – рассуждение.	Комбинированный урок	. Письменная речь. Текст. Знакомимся с текстом-рассуждением. Несколько доказательств в рассуждении	воспитание ценностного отношения к родному языку, как хранителю культуры; - овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение	- перерабатывать информацию: осуществлять подробный пересказ текста – рассуждения; - осознавать разнообразие текстов.	Уважительное отношение к иному мнению; навыки сотрудничества в разных ситуациях.		

				использовать знания для решения практических задач.				
6	Текст. Работа с текстом описания и повествования.	Закрепление знаний и способов действия	Текст. Работа с текстом описания и повествования.	воспитание ценностного отношения к родному языку, как хранителю культуры; - овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения практических задач.	- осознавать разнообразие текстов; - продуцировать тексты описания и повествования (выявление сходства и различия)	Уважительное отношение к иному мнению; навыки сотрудничества в разных ситуациях		
7	Смысловая цельность и связность текста. Письменное изложение текста.	Урок развития речи	описания и повествования Смысловая цельность и связность текста. Письменное изложение текста..	Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного; -определять текст по его признакам, перечислять и различать в тексте его части, подбирать заголовок к заданному тексту, излагать текст письменно по вопросному плану	- давать адекватную оценку правильности выполнения действий; - учиться основам смыслового восприятия текстов, устанавливать причинно-следственные связи	Уважительное отношение к иному мнению; навыки сотрудничества в разных ситуациях;		
8	Смысловая цельность и связность текста.	Урок рефлексии	Смысловая цельность и связность текста. Письменное изложение текста. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение.	Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного; -определять текст по его признакам, перечислять и различать в тексте его части, подбирать заголовок к заданному тексту, излагать текст письменно по вопросному плану	- давать адекватную оценку правильности выполнения действий; - учиться основам смыслового восприятия текстов, устанавливать причинно-следственные связи			

Фонд оценочных средств

В качестве промежуточной аттестации по учебному предмету «Родной язык (русский)» предполагается проведение уроков развития речи.

1 класс

Собеседование по теме «Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Абзацы»

2 класс

Письменное изложение. Изложение текста.

Прочитай текст. Письменно ответь на вопросы.

Ёжик.

Ёжик очень осторожный. Услышит шорох – и свернётся клубочком. Но при встрече с лисой колючки не всегда выручают ёжика. Он боится воды. Хитрая лиса закатывает ёжика в речку или в лужицу. В воде ёжик обычно развёртывается. Тут лиса хватает его зубами.

Вопросы:

1. Какой ёжик?
2. Что он делает, когда услышит шорох?
3. Чего боится ёжик?
4. Как этим пользуется хитрая лиса?
5. Что обычно делает ёжик в воде?
6. Что делает лиса?

Словарно – орфографическая подготовка:

Найдите слова с сочетаниями ЧК, ЧН, запомните, как они пишутся.

Найдите слова с сочетаниями ЖИ, ШИ. Объясните их написание.

Обратите внимание на написание слов: свернётся, боится, развёртывается.

3 класс

Сочинение по наблюдениям «Как опадают листья»

4 класс

Письменное изложение текста.

Горькая вода.

Толя с Витей возвращались из леса в лагерь. По дороге шла старушка с ведром воды. Тяжело ей было нести его. Мальчики заметили это. Толя быстро зашагал в лагерь. Витя побежал помогать бабушке. Он взял ведро и отнёс домой.

Однажды Толя шёл с прогулки. Он захотел пить. Мальчик постучал в дом. Дверь открыла знакомая старушка. Она встретила Толю ласково и приветливо, дала воды. Толя стоял красный. Он быстро попил и выбежал на улицу. Вода показалась ему горькой.

План:

1. Встреча на улице.
2. В гостях у старушки.

Критерии оценивания

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывая: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике

2. Оценка сочинений, изложений

С о ч и н е н и е и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений, изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение, изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Содержание сочинения, изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений, изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценк а	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»
«3»	1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. 7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	Допускаются: • 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки
«2»	1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения не соответствует заявленному плану. 4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.

«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок
-----	--	--

Данные нормы оценок даны для объема сочинения, изложения в 1-2 страницы.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

